

# ICレコーダー

## 取扱説明書

お買い上げいただきありがとうございます。

**警告** 電気製品は安全のための注意事項を守らないと、火災や人身事故になることがあります。

この取扱説明書には、事故を防ぐための重要な注意事項と製品の取り扱い方を示しています。この取扱説明書をよくお読みのうえ、製品を安全にお使いください。お読みになったあとは、いつでも見られるところに必ず保管してください。

## IC RECORDER ICD-B110

© 2003 Sony Corporation

Printed in Japan

http://www.sony.co.jp/

## 警告 安全のために

事故を防ぐために次のことを必ずお守りください。

- 安全のための注意事項を守る
- 故障したら使わない
- 万一異常が起きたら、お買い上げ店またはソニーサービス窓口に修理を依頼する

## 警告表示の意味

この取扱説明書では、次のような表示をしています。表示の内容をよく理解してから本文をお読みください。

### 危険

この表示の注意事項を守らないと、火災・感電・破裂などにより死亡や大けがなどの人身事故が生じます。

### 警告

この表示の注意事項を守らないと、火災・感電などにより死亡や大けがなど人身事故の原因となります。

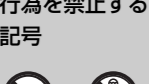
### 注意

この表示の注意事項を守らないと、感電やその他の事故によりけがをしたり周辺の家に火災に損害を与えたりすることがあります。

#### 注意を促す記号



#### 行為を禁止する記号



**警告** 下記の注意事項を守らないと火災・感電により死亡や大けがの原因となります。

#### 内部に水や異物を落とさない

万一、水や異物が入ったときは、すぐに電池を抜き、お買い上げ店またはソニーサービス窓口にご相談ください。

#### 湿気やほこり、油煙、湯気の高い場所や、直射日光のあたる場所には置かない

火災や感電の原因となることがあります。とくに風呂場には絶対に使用しないでください。

**注意** 下記の注意事項を守らないとけがをしたり周辺の家に火災に損害を与えたりすることがあります。

#### 内部を開けない

感電の原因となることがあります。

内部の点検や修理はお買い上げ店またはソニーサービス窓口にご相談ください。

#### 大音量で長時間つづけて聞きすぎない

耳を刺激するような大きな音量で長時間つづけて聞くと、聴力に悪い影響を与えます。とくにイヤホンレシーバーで聞くときにご注意ください。呼びかけられて返事ができるくらいの音量で聞きましょう。

#### 本製品の不具合により、録音ができなかった場合、および録音内容が破損または消去された場合、録音内容の補償についてはご容赦ください。

●本製品を使用したことよって生じた金銭上の損害、逸失利益および第三者からのいかなる請求につきましても、当社は一切その責任を負いません。

●録り直しの聞かない録音の場合は、必ず事前にた

めし録りをしてください。

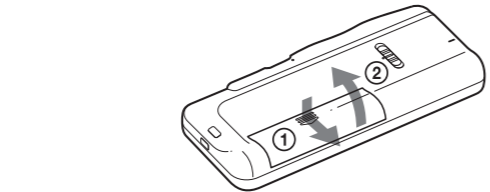
●あなたが録音したものは個人として楽しむなどの

ほかは、著作権法上、権利者に無断で使用できません。

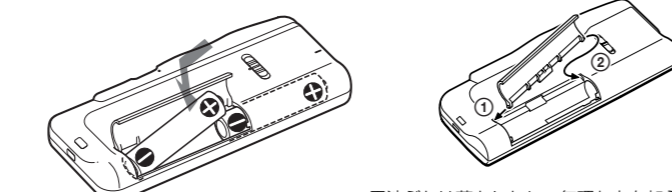
## 準備

### 準備 1：乾電池を入れる

#### 1 電池ふたを矢印の方向へずらして開ける。



#### 2 単4形アルカリ乾電池（付属）を2本入れ、ふたを閉める。



電池ふたは落としたり、無理な力を加えたりするとはずれることがあります。そのときは上の図のようにはめ直してください。

#### 乾電池を交換する時期

電池の残量がなくなってくると、表示窓の表示でお知らせします。

● が点滅したら、電池を交換してください。

● が点滅すると電源が切れ、操作ができなくなります。

#### ご注意

- 電池を交換する際、消耗した電池を抜いてから3分以内に新しい電池を入れないと、時計設定画面（日付表示が点滅）に戻ってしまったり、日付・時刻が正しく表示されないことがあります。この場合は時計を合わせ直してください。なお、録音した内容やアラーム設定、タイマー録音設定は消えません。
- 電池を交換するときは、必ず2本とも新しい乾電池に交換してください。

乾電池の持続時間（ソーニールアルカリ乾電池LR03(SG)を連続使用時）

SPモード LPモード  
録音時： 約7.5時間 約15時間  
再生時： 約6時間\* 約8時間\*

- 音量つまみ「4」付近で内蔵スピーカで再生した場合
- 電池持続時間は使用条件によって短くなる場合があります。

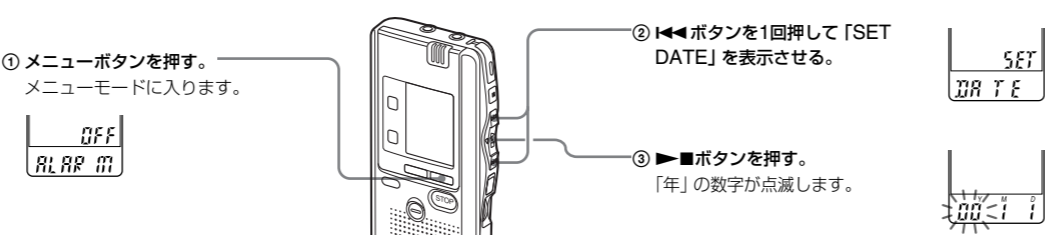
#### ご注意

本機にはマンガン電池はお使いになれません。

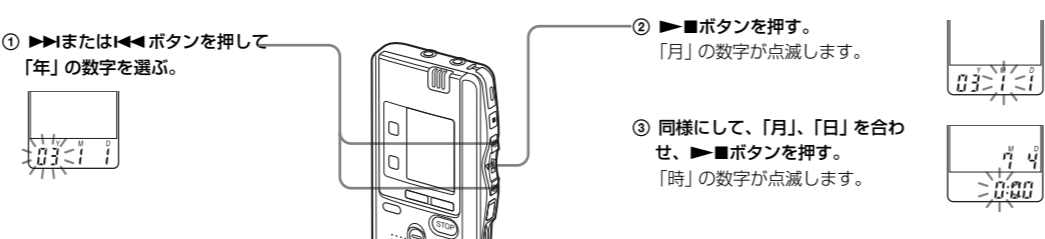
## 準備 2：時計を合わせる

タイマー録音やアラーム機能を使用したり、録音した日付を記録するためには、本機の時計合わせをしておく必要があります。

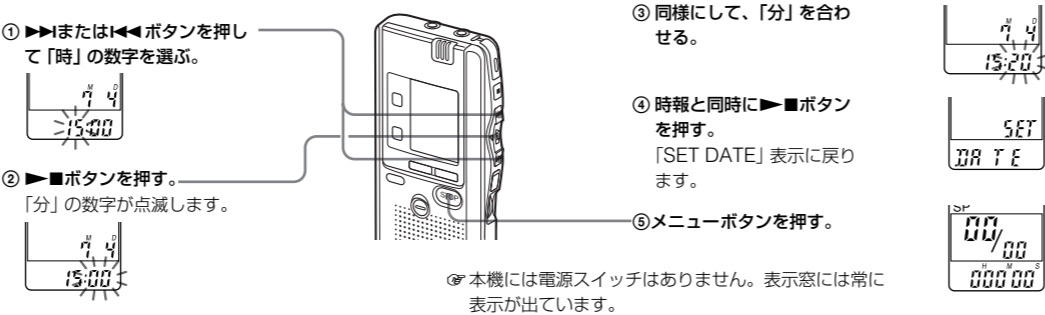
### 1 時計設定画面を表示する。



### 2 年月日を合わせる。



### 3 時分を合わせる。



## 基本的な使いかた

### 用件を録音する

A、B、C、D、Eの5つのフォルダそれぞれに99件までの用件を録音できます。

- 録音／停止ボタンを押すと、自動的に一番最後の部分に録音が追加されるので、テープのように録音されていない部分を探す必要がなく、すぐに録音が始まります。

例： 用件1 用件2 新しい用件 空きスペース

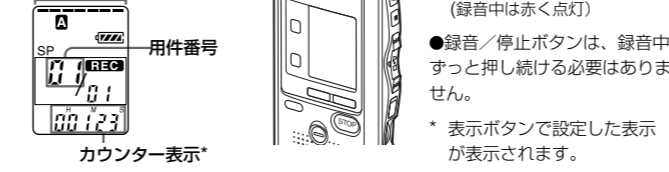
### 1 録音したいフォルダを選ぶ。

フォルダボタンを何度か押して用件を録音したいフォルダ（A～E）を表示させる。

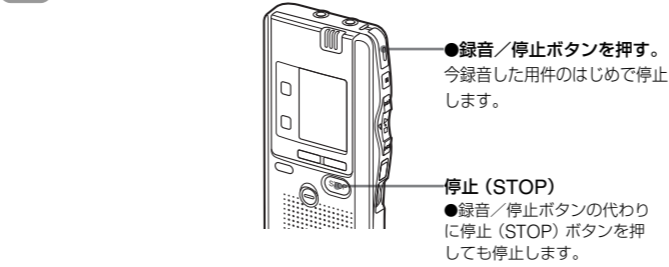


### 2 録音を始める。

① 停止中に、●録音／停止ボタンを押す。



### 3 録音を止める。



次に録音するとき、フォルダが同じ場合は、手順1は省略できます。

#### 録音の途中で止めるには（一時停止）

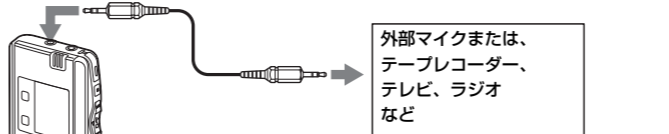
一時停止する\* 一時停止ボタンを押す。録音一時停止中は録／再ランプが赤く点滅し、「PAUSE」表示が点滅します。

一時停止を解除する もう一度一時停止ボタンを押す、または●録音／停止ボタンを押す。先ほど録音していた用件に続けて録音することができます。（録音一時停止後、録音を続けず、停止するときは、停止（STOP）ボタンを押します。）

\* 録音を一時停止して約1時間たつと、一時停止は解除され、録音停止になります。

## 外部マイクや他の機器を使って録音する

外部マイクや他の機器（テープレコーダーや電話など）の音声を本機で録音することができます。



#### 外部マイクで録音する

本機のマイクジャックに別売りのミニプラグ付きマイクロホンをつなぎます。外部マイクをつなぐと、内蔵マイクは自動的に切れ、外部マイクの音を録音します。プラグインパワー対応のマイクを使うと、マイクの電源は本機から供給されます。

#### 他の機器の音声を録音する

他の機器の音声を録音するには、本機のマイクジャックと他の機器（テープレコーダーやテレビ、ラジオなど）のイヤホン端子を、別売りのオーディオコード（抵抗入り）RK-G64を使ってつなぎます。

#### 録音するときのご注意

- 録／再ランプが赤またはオレンジに点灯・点滅中は電池をはずさないでください。テープのように録音されていない部分を探す必要がなく、すぐに録音が始められます。
- マイクジャックにオーディオコードをつないでいるときは、内蔵マイクでの録音はできません。つないだ機器またはコードをはずしてください。
- 本機では録音中にイヤホンレシーバーをイヤホンジャックにつないでも、録音中の音を聞く（モニターする）ことはできません。
- 録音中、本機に手などがあたったり、こすったりすると雑音が増えることがあります。ご注意ください。

#### 内蔵マイクの感度を切り換える

用途に合わせて、メニューでマイク感度（SENS）を、「H」（会議録音モード）または「L」（口述録音モード）に切り換えることができます。

#### 録音可能時間について

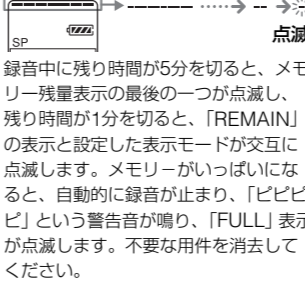
最大録音時間は、全フォルダ合わせて下記のようになります。

SPモード LPモード SPとLP混在  
2時間7分 5時間39分 2時間7分～5時間39分の間

お買い上げ時は、SPモードが選択されています。録音モード（MODE）はメニューで切り換えることができます。録音可能な残り時間は、表示モードを切り換えて「残り時間表示モード」で確認できます。

#### メモリー残量表示について

残量が減ると、ひとつずつ消えていきます。



録音中に残り時間が5分を切ると、メモリー残量表示の最後の一つが点滅し、残り時間が1分を切ると、「REMAIN」の表示と設定した表示モードが交互に点滅します。メモリーがいっぱいになると、自動的に録音が止まり、「ビビビビ」という警告音が鳴り、「FULL」表示が点滅します。不要な用件を消去してください。

音がしたとき自動的に録音を始めるには—デジタルVOR機能

メニューでデジタルVOR（自動音声スイッチ）を「ON」にすると、ある大きさ以上の音をマイクが拾うと自動的に録音が始まり、音が小さくなると録音が止まります。

- ご注意 VOR機能は周囲の環境に左右されます。状況に合わせてマイク感度（SENS）を「H」または「L」に切り換えてください。マイク感度を切り換えても思い通りに録音できないときや、大切な録音をするときは、VORを「OFF」にしてください。

#### お使いになれるマイク（別売り）

以下のソーニールエレクトロニクスコンデンサーマイク（モノラル用）をお使いいただけます。

- ズームマイク ECM-Z60
- タイプB型マイク ECM-T15、ECM-T115
- ダイレクティオンマイク ECM-DM5P

●外部マイクと内蔵マイクの使用内蔵マイクは標準感度、全指向性マイクロホンです。口述録音や会議の録音では内蔵マイクのご使用をおすすめします。口述録音時はマイク感度（SENS）を「L」に、会議録音時は「H」に設定してください。

●ご注意 ICレコーダーへの入力に抵抗なしオーディオコードを使用すると音声がかき割れて録音されることがあります。必ず抵抗入りオーディオコードをお使いください。

#### 電話の音声を録音するには

電話の種類に合わせて、以下の別売りの機器を使って本機で電話の音声が録音できます。詳しくは、お使いになるアダプターなどの取扱説明書をご覧ください。なお、テレホンレコーディングアダプターは一部特殊な電話機にはご使用になれません。

電話機：テレホンレコーディングアダプター TL-R10\*、TL-RH30（\*TL-R10は、ホームテレホン、ビジネスホンにはご使用になれません。）

携帯電話：携帯電話に近づけるとノイズが入るため、録音できません。

## 録音した用件を聞く

あらかじめ録音してある用件を選んで聞くときは、手順1から操作してください。今録音したばかりの用件を聞くには、手順3から行ってください。

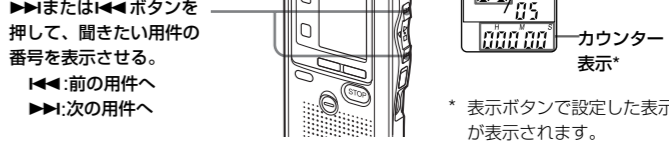
### 1 フォルダを選ぶ。

フォルダボタンを押して再生したい用件を録音したフォルダを表示させる。



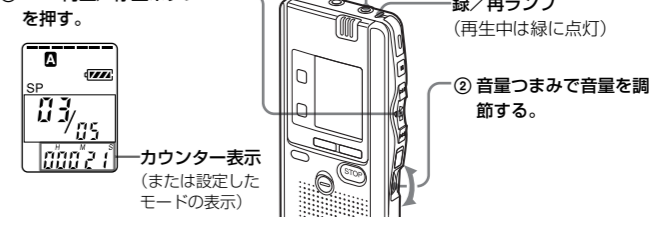
### 2 用件番号を選ぶ。

▶または◀ボタンを押して、聞きたい用件の番号を表示させる。



### 3 再生を始める。

① ▶再生／停止ボタンを押す。



ひとつの用件の再生が終わると、次の用件のはじめで停止します。フォルダ内の最後の用件の再生が終わると、その用件のはじめに戻って停止します。

#### その他の操作

再生の途中で停止し、用件の頭に戻る 停止（STOP）ボタンを押す。

再生の途中、その位置で停止する\* 再生／停止ボタンを押す。もう一度▶再生／停止ボタンを押すと、止めたところから再生が始まります。 \*\*

今聞いている用件の頭に戻る ◀ボタンを短く1回押す。 \*\*（停止中は押したままにすると、連続して戻ります。）

前の用件、さらに前の用件に戻る ▶▶ボタンを短く1回押す。 \*\*

次の用件に進む ▶▶▶ボタンを短く何回か押す。 \*\*（停止中は押したままにすると、連続して進みます。）

さらに次の用件に進む ▶▶▶▶ボタンを短く何回か押す。 \*\*（停止中は押したままにすると、連続して進みます。）

速聞かする 裏面の再生スピード切り換えスイッチを「速い」にする。

遅聞かする 裏面の再生スピード切り換えスイッチを「遅い」にする。

（約30%速い速度で再生されます。）

（約15%速い速度で再生されます。）

普通の再生スピードに戻す 裏面の再生スピード切り換えスイッチを「標準」にする。

\* 一時停止ボタンを押しても、再生を一時停止できません。このときは、録／再ランプが緑に点滅します。また、約1時間たつとその位置で停止状態になります。

\*\* メニューのイージーサーチ（EASY-S）が「OFF」に設定されている場合の操作です。「ON」に設定されている場合の操作は「聞きたいところをすばやく探すには—イージーサーチ機能」をご覧ください。

## 同じ用件を繰り返し聞くには — 1件リピート再生

再生中に▶▶再生／停止ボタンを1秒以上押す。

「A-B」が表示され、その用件が繰り返し再生されます。

普通の再生に戻すには ▶▶再生／停止ボタンを押します。

リピート再生を止めるには 停止（STOP）ボタンを押します。

指定した区間を繰り返し聞く—A-Bリピート

用件の再生中に、繰り返し聞きたい区間の最初（A点）と最後（B点）を指定します。

1 再生中にA-Bリピートボタンを短く押して、A点を指定する。

「A-B」が点滅します。

2 もう一度A-Bリピートボタンを短く押して、B点を指定する。

「A-B」と表示され、指定した区間が繰り返し再生されます。

普通の再生に戻すには ▶▶再生／停止ボタンを押します。

A-Bリピート再生を止めるには 停止（STOP）ボタンを押します。

#### イヤホンレシーバーやヘッドホンで聞くには

付属のイヤホンレシーバーまたは別売りのイヤホンレシーバーやヘッドホンをイヤホンジャックに差し込んでください。スピーカーからは音が出なくなります。両耳タイプのイヤホンレシーバーまたはヘッドホン差すと、左（L）側からの音が聞こえます。雑音が入るときは、イヤホンレシーバーまたはヘッドホンのプラグをきれいに拭いてください。

用件の頭だけをひと通り聞くには — スキャン再生

停止中に▶▶再生／停止ボタンを1秒以上押します。「SCAN」が表示され、選んだファイル内の最初の用件から最後の用件まではじめの5秒ずつ再生します。

聞きたい用件がみつかったら、▶▶再生／停止ボタンを押すと、その用件を続けて聞くことができます。

フォルダ内の用件を連続して聞くには—コンティニュー再生

メニューのコンティニュー再生（CONT）を「ON」に設定すると、フォルダ内の用件を連続して再生できます。（「設定を変える」参照。）

再生中に早送り／早戻しするには — キュー／レビュー

早送りするには、再生中に▶▶を押し続け、聞きたいところで離します。

早戻しするには、再生中に◀◀を押し続け、聞きたいところで離します。

最初は少しずつ（4秒単位で）早送り／早戻しされるので、1回分だけ戻したり、送ったりして聞きたいときに便利です。

しばらくそのままとすると、高速での早送り／早戻しになります。

用件と用件の間では2秒間一時停止します。

早送り／早戻し中は、表示モードの設定に関係なく、カウンター表示になります。

一時停止中でも同様の操作ができます。

聞きたいところを離すと、そこで一時停止状態となります。

#### 最後の用件の終わりで早送りする

●最後の用件の終わりで送られると、「END」表示が5秒間点滅します。点滅中は録／再ランプは緑に点灯しています。（再生音は聞こえませんが。）

●「END」の点滅中に◀◀ボタンを押したままにすると、早戻しされ、離したところから再生が始まります。（「END」の点滅と録／再ランプが消えると、最後の用件の頭に戻って止まります。）

●最後の用件の長時間の用件の場合で、用件の中の後の方を探して再生したい場合は、▶▶▶▶ボタンを押し続けていったん用件の最後まで早送りして、「END」表示の点滅中に◀◀ボタンを押して聞きたいところまで早戻しして探すに便利です。（最後の用件以外の場合は、次の用件の頭に送ってから再生中に早戻しすると素早く探せます。）

聞きたいところをすばやく探すには — イージーサーチ機能

メニューのイージーサーチ（EASY-S）を「ON」に設定しておく、再生中または再生一時停止中に◀◀ボタン、▶▶ボタンを何度か押して聞きたいところまで早送り、早戻しをして聞くことができます。

◀◀ボタンを1回押すごとに約3秒前、▶▶ボタンを1回押すごとに約10秒先を再生します。会議録音などで、聞きたいところをすばやく探すのに便利です。

●2件以上の用件にまたがってA-Bリピートの区間を指定することはできません。

●B点を指定しないと、その用件の終わり（またははじめ）が自動的にB点になります。

